

新北市立大觀國民中學辦理 109 年度推動夏日樂學計畫

「大觀藝言堂、鬥陣來七退」 成果報告

壹、學校基本資料

計畫名稱	大觀藝言堂、鬥陣來七退			
學校類別	新北市板橋區大觀國民中學 <input checked="" type="checkbox"/> 一般學校			
學校承辦人	馮宜欣	職稱		教務主任
		聯絡電話	2272-5015#810	
弱勢學生比例	本校全校學生數：888 位 一、新代民子女學生：80 位 (9.01%) 二、原住民學生：11 位 (1.24%) 三、低收入戶學生：30 位 (3.38%) 四、隔代教養家庭學生：25 位 (2.82%) 五、身心障礙學生：16 位 (1.8%) 六、弱勢學生總計：162 位 (18.24%)			
授課師資群	姓名	授課主軸類別	課程名稱	備註
	郭盈慧	文化	做伙來講古-廟宇歷史	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	徐義焜	文化	做伙來講古-廟宇歷史	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	林嘉萍	文化	做伙來講古-古蹟巡禮	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	陳莉婷	文化	做伙來講古-古蹟巡禮	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	馮宜欣	文化	做伙來講古-閩南文化	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
		語言	好嘴大富貴-Running Zoo	
	鄭吉宏	藝術	名聲透京城-歌仔戲曲	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	王婕菱	藝術	名聲透京城-歌仔戲曲	<input checked="" type="checkbox"/> 外聘師資-藝師
	林芸丞	藝術	名聲透京城-歌仔戲曲	<input checked="" type="checkbox"/> 外聘師資-一般
	吳兆祥	藝術	名聲透京城-媒體傳播	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	張雯貞	藝術	名聲透京城-媒體傳播	<input checked="" type="checkbox"/> 外聘師資-一般
	黃雲清	語言	好嘴大富貴-Running Zoo	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	溫雅如	語言	好嘴大富貴-智能無人機	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資
	陳香全	藝術	名聲透京城-身歷其境	<input checked="" type="checkbox"/> 本校師資

貳、開班資料

班級數	1 班 (甲)
方案別/語言	方案 1：本土語文活動課程 <input checked="" type="checkbox"/> 閩南語
辦理期程	109 年 7 月 27 日～8 月 14 日 (同實際辦理日期)
核定節數	74 節 (同實際上課節數)
核定天數	15 天 (同實際上課天數)
此班實際參與學生總數	升七年級學生：18 位 (男生：10 位 女：8 位)
教材研發	<input checked="" type="checkbox"/> 自行研發
課程型態	<input checked="" type="checkbox"/> 沉浸式 <input checked="" type="checkbox"/> 參與式 <input checked="" type="checkbox"/> 活動式 <input checked="" type="checkbox"/> 講述式 <input checked="" type="checkbox"/> 小組式 <input checked="" type="checkbox"/> 體驗式
授課方式	一、 講述教學(閩南文化課程、拼音課程、歌仔戲介紹) 二、 角色扮演(主播播報、歌仔戲表演) 三、 分組學習(接雲寺、慈惠宮、林家花園、動物園闖關) 四、 活動表演(歌仔戲表演) 五、 欣賞電影、歌曲(歌仔戲介紹、劇本練習) 六、 實作體驗(媒體剪輯、無人機、道具製作) 七、 社區踏查/校外參訪(接雲寺、慈惠宮、林家花園、大稻埕、動物園)
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 英語 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 閩南語與文化 <input checked="" type="checkbox"/> coding 課程
教學策略	一、 跨文化分享討論 二、 古蹟廟宇踏查的浸潤式教學，以習得閩南語及閩南文化 三、 歌仔戲曲角色扮演，體現、描繪出先人拓荒的辛勞 四、 走出浮洲與外國人對話推廣臺灣文化 五、 程式語言、藝術課程實作活動

參、辦理計畫之實施

一、課程計畫目的

- (一) 促進學校的整合學習設計
- (二) 強化學生的本土語言素養
- (三) 激發學生的學習興趣與熱情
- (四) 導引學生的自主學習能力

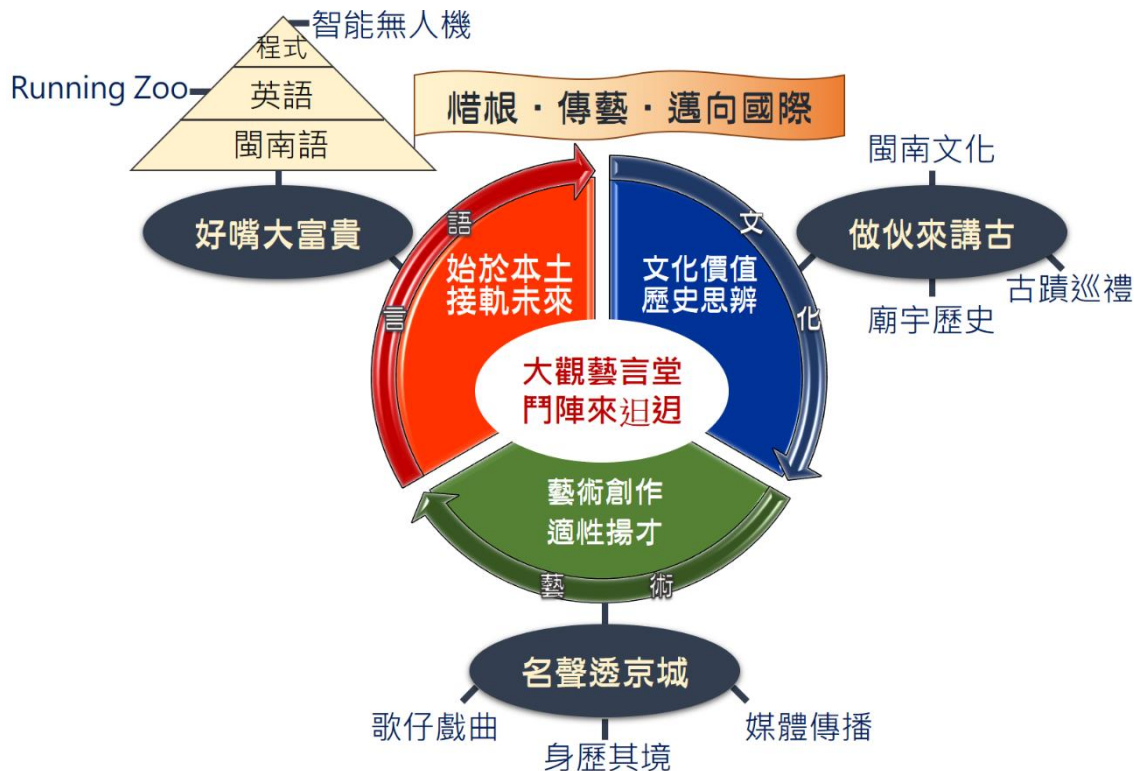
二、需求分析

- (一) 學校本位課程簡介：本計畫結合本校文史教育、藝術教育及科技教育的校本課程，期盼透過「語言」的力量，讓學生能共同維護故鄉文化的價值、思辨族群的歷史意識，並能走出板橋浮洲與世界接軌。
- (二) 社區性質分析：本校位於新北板橋浮洲地帶，板橋區域內有歷史悠久的板橋國小及國定古蹟林家花園，許多富含歷史意義的廟宇、名勝，傳統語以閩南語為主。校區緊鄰台灣藝術大學、華僑高中、大觀國小，屬新北大觀藝術教育園區範疇。
- (三) 學生學習需求分析：浮洲地區位處板橋邊陲，家長社經地位偏低，教養問題讓許多孩子很難在家庭中得到良好的生活教育及課業協助，學習動機普遍低落。

三、課程設計願景與理念

以「惜根、傳藝、邁向國際」為願景，以「文化價值歷史思辨」、「藝術創作適性揚才」、「始於本土接軌未來」的理念，發展扣合文化、藝術、語言三大主軸的課程。

四、課程架構



- (一) 做伙來講古：探討文化價值及思辨歷史意義
- (二) 名聲透京城 藉由傳統歌仔戲曲重現文化技藝，並能透過媒體傳播
- (三) 好嘴大富貴 主以閩南語進行課程，亦安排與外國人互動及程式教育素養內容

肆、團隊運作歷程

一、團隊共識：透過一系列文化踏查、藝術創作、實作體驗，了解「語言」扮演溝通的重要角色，培養孩子具**文化思辨力、藝術表達力、語言實踐力**，始於本土接軌未來。

二、團隊運作歷程：擁有共同教育理念，創造團隊價值！

發展期別	醞釀期	協同期	統整期	實踐期
發展歷程紀實				
時間	108 學年度上學期初課發會	108 學年度上學期初領域會議	108 學年度下學期(109 年 3 月及 7 月)	109.7 月~8 月
歷程重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拋出提升十二年國教素養導向之議題。 2. 思考是否延伸本校校訂課程至七年級入學新生。 3. 統整本校 108 學年度校訂課程之優勢及尚待改進之部分。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 收集各領域有可能與本土語融入之特色課程或教師個人發展專案。 2. 宣導課程發展方向，招募、推薦課程設計小組成員。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因應突如疫情，重新調整課程順序及內容。 2. 籌備討論課程實施細節及行政需協助事宜(含招生、設備、場地...等) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程實踐、討論。 2. 成果彙整及檢討。
階段任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本校無人機體驗中心即將落成、職探中心運作多年，可再研擬相關課程活化場館使用。 2. 十二年國教需逐步落實本土語課程，本校無法於既有部定或校訂課程中融入，需配合相關計畫，研擬可行方案。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確定提出 109 學年度夏日樂學計畫，並派員參與相關說明會。 2. 派員參與本土語相關培訓課程。 3. 邀請相關課程小組成員，撰寫課程大綱，協同完成計畫申請。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確定於學區國小發放入學通知單時一併轉發夏日樂學報名表。 2. 開課前完成名單確認、分組、場地探勘及相關場地、設備預借、學習單製作及教材採購。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 落實課程規劃，滾動式修正課程內容。 2. 課程小組教師以 line 群組方式隨時分享課程進度、需求支應，以利各課程銜接及運作。 3. 完成成果報告及影片、新聞稿。

伍、結果與討論

一、做伙來講古

- (一) 廟宇歷史：課程進行時適逢一年一度開天門，信眾較多，進行闖關活動多有限制，但亦能看到不同祭典的部分，下次應再多加留意，也將此相關時程融入課程中。
- (二) 古蹟巡禮：多年運作的林家花園導覽課程，內容完整、詳盡，學生普遍反應收穫豐碩，但當天氣候太熱，學生上午體力已透支，下午又去參訪大稻埕，相較之下較為躁動，也較不專心，未來應將這兩部份皆很豐富的課程拆成兩天，才不會造成學生學習效果不佳。
- (三) 閩南文化：貫穿廟宇歷史、古蹟巡禮的踏查結果，做課程總結，學生更能理解文化歷史與建築藝術的關聯。一開始使用閩南語歌曲帶入閩南語聽、說部分，學生接受度尚可，但因「說」的能力較差再加上彼此不熟悉，也更不敢用閩南語對話，造成課程回響較未達預期。台羅拼音的課程，有助於學生加強「讀」的部分。

二、名聲透京城

- (一) 媒體傳播：學生對電腦操作不是很熟悉，檔案下載、上傳能力也較不足，花了許多時間指導，又限於時間不足，導致作品品質無法兼顧，未來課程節數應再增加，且需提升閩南語寫稿及「說」的能力，才能讓播報效果更佳，不過學生在要求下也能盡力做到，令人驚艷。
- (二) 身歷其境：藝才班專業師資的協助，學生分工製作舞台道具，成效良好，未來若有更多時數，也許能讓學生做到舞台設計，或是個人創發道具，將使成果更豐富。
- (三) 歌仔戲曲：藝師時數有限，學生完全沒有走位、舞台劇經驗，無法自行完成劇本創作，即使有了劇本也很難全用閩南語文說出，還好授課教師經驗豐富，另行錄製閩南語版的台詞，逐步帶領同學看劇本跟著念、唱，至於走位的訓練，時間相對受擠壓，所幸展演時的主持教師臨場反應佳，能掌控全場流程並做適時的補充，使得成果展演大受好評，家長參與度極高，師生回饋皆熱烈。

三、好嘴大富貴

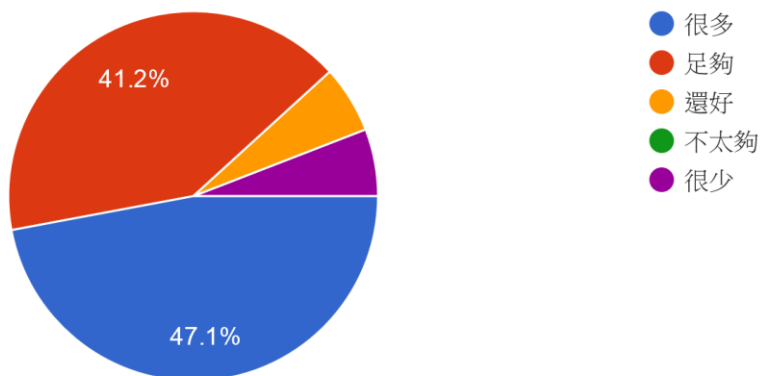
- (一) Running Zoo：結果本校暑期八年級既有生態解說課程，讓八年級生帶領營隊新生進行雙語導覽解說，無論八年級學生的生態解說能力有提升、七年級學生的課程收穫也豐富，只可惜遇及疫情，外國人數較往年驟減許多，減少了同學練習英語對話的機會，但能與自然生態互動，同學普遍反應良好。
- (二) 智能無人機：本校特色校訂課程，延伸於此營隊中進行，學生事前就相當期待，雖然部分同學在國小時即有參加過類似課程，仍學習興緻高昂，但因暑期無人機體驗中心也辦理許多營隊活動，需注意事前場地協調作業。
- (三) 閩南語課程：雖然教師無法整節使用閩南語上課，學生也無法全閩南語進行各項活動，但在文化、藝術相關課程皆採用沉浸式教學的作法，效果頗佳，最後學生也都能使用閩南語做課程成果展現。

陸、師生、家長回饋

一、學生問卷

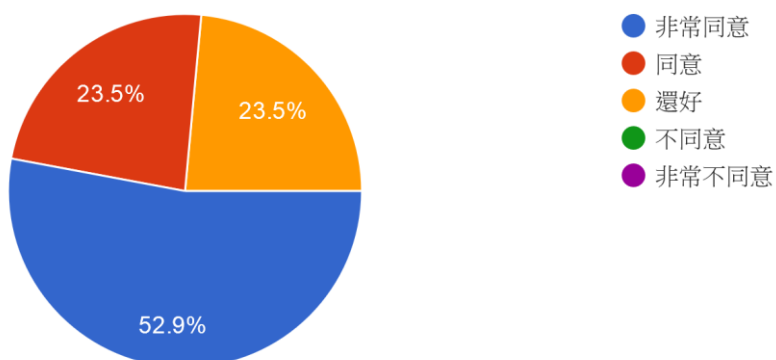
1.你參加學校今年夏日樂學課程有學習到新的知識？

17 則回應



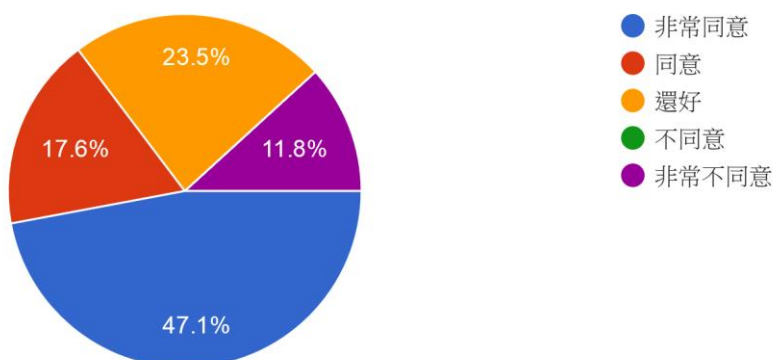
2.在參加夏日樂學課程中，你會主動參與學習嗎？

17 則回應



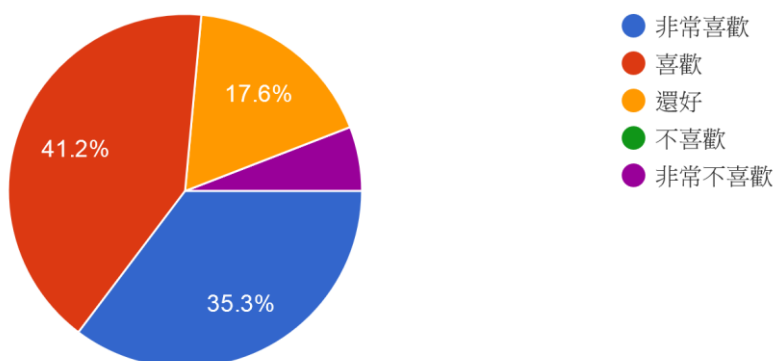
3.你認為參加夏日樂學，會讓你產生比較多的創意想法嗎？

17 則回應



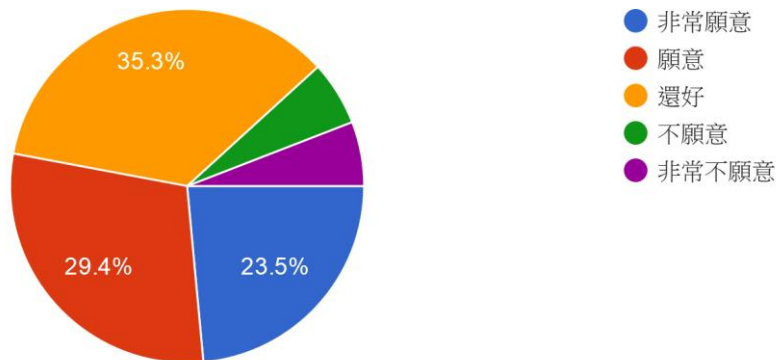
4.整體而言，對於學校規劃的夏日樂學課程，你喜歡嗎？

17 則回應



5.如果明年還有機會，你還會再參加夏日樂學課程嗎？

17 則回應



(一) 非常好玩，學習到了很多

(二) 我覺得這個活動辦得還可以，蠻好玩的，可以認識很多知識，希望明年可以再辦。

(三) 我覺得這次的活動讓我學會了很多以前沒接觸的事情，希望明年還有一樣的活動。

(四) 非常好玩又有趣

(五) 我覺得這次的活動很新奇有第一次的歌仔戲表演 希望下次可以讓學弟妹有這個活動。

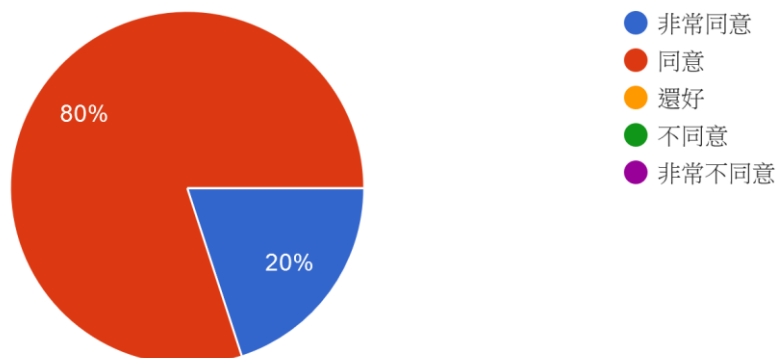
(六) 這次的夏日樂學贏我希望八年級時能再體驗一次。

(七) 可以學到很多東西，還蠻好玩的。

二、授課教師問卷

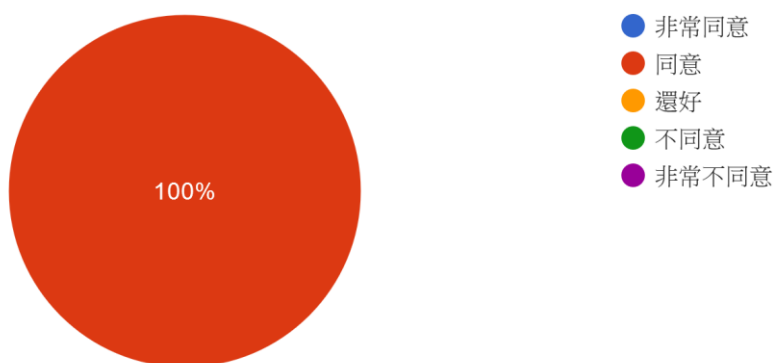
1.您認為在夏日樂學課程中，學生會變得比較想主動學習？

5 則回應



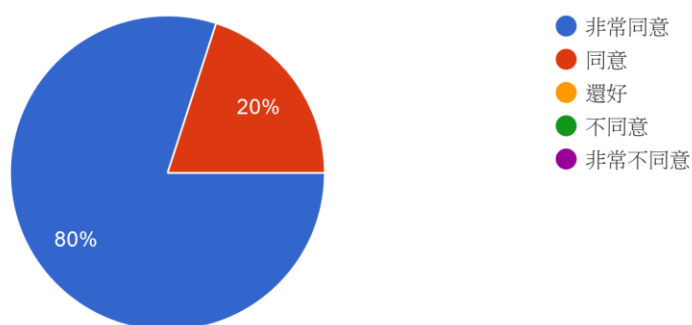
2.在夏日樂學課程中，您認為您的教學活動會讓學生有較多的創新想法？

5 則回應



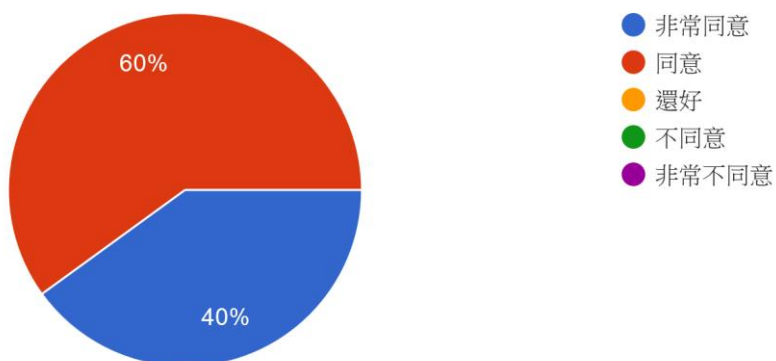
3.就您觀察，今年夏日樂學課程是否能提升學生對於本土語文或整合式學習課程的學習動機及興趣？

5 則回應



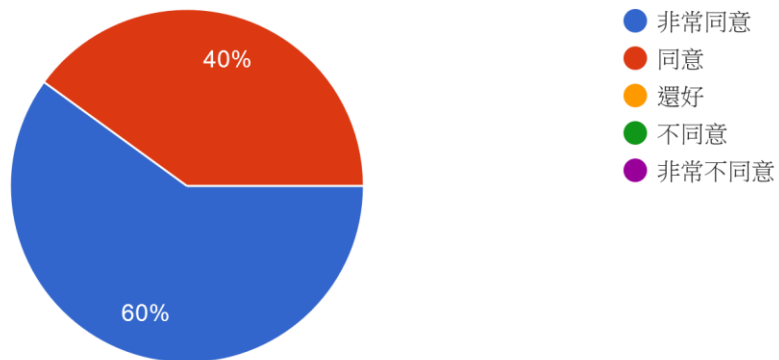
4.就您觀察，貴校行政人員及本校教師參與程度意願高嗎？

5 則回應



5.如果還有機會，您希望學校明年再申請夏日樂學計畫嗎？

5 則回應



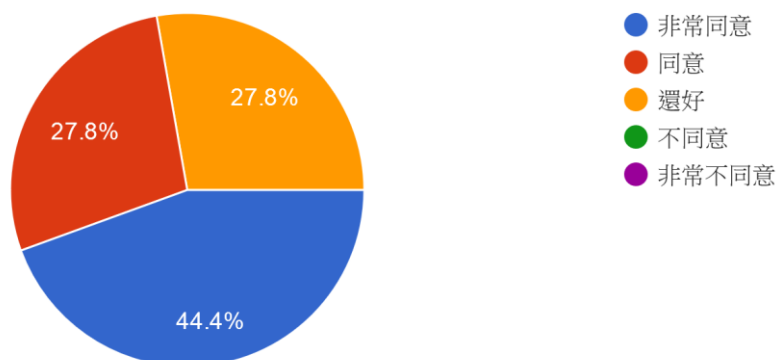
(一) 課程很豐富、內容多元，加上主任與各課程教師的準備與投入，讓營隊可以順利進行。由於只參與一個上午的課程（林家花園），如下回欲進行，我會將講義縮減，增加每個景點的尋寶任務。

(二) 課程豐富多元，除了鄉土環境認識，還有影片剪輯與有趣的無人機課程。其中表演課程最能落實閩南語的聽說練習。語言就是要實際聽說練習，才會用。讚！

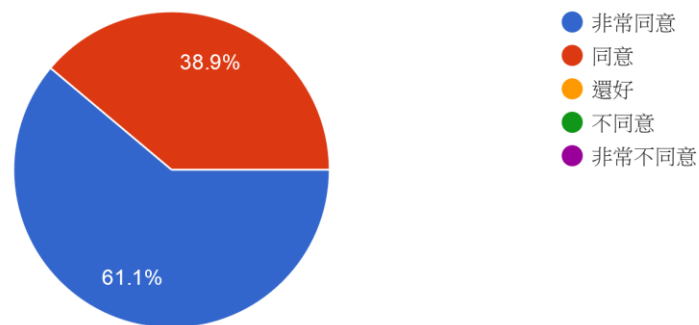
三、家長問卷

1.您認為在夏日樂學課程中，學生會變得比較想主動學習？

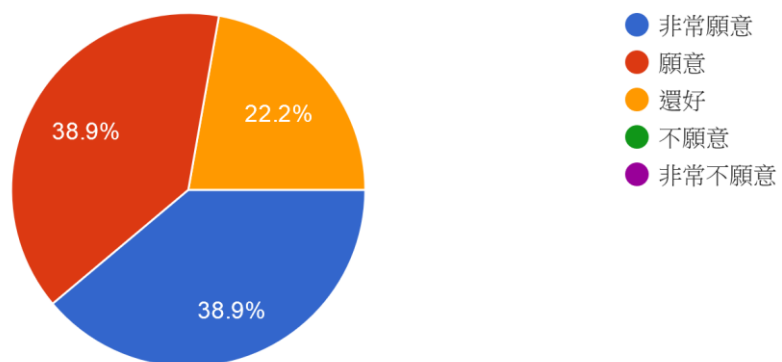
18 則回應



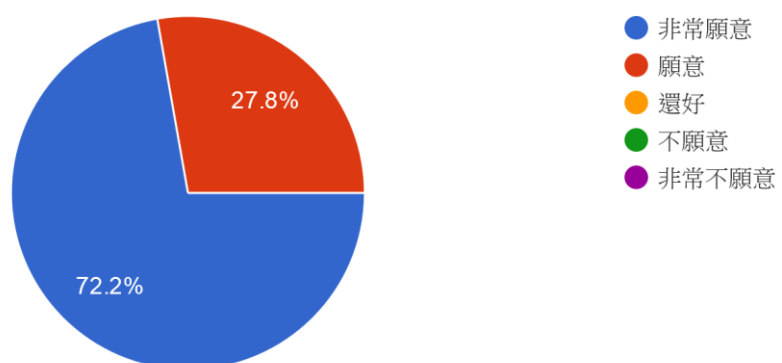
2.就您觀察，今年夏日樂學課程是否能提升學生對於本土語文或整合式學習課程的學習動機及興趣？
18 則回應



3.就您觀察，貴校行政人員及本校教師參與程度意願高嗎？
18 則回應



4.如果還有機會，您希望學校明年再辦理夏日樂學計畫嗎？
18 則回應



- (一) 孩子對本土文化受益良多。
- (二) 謝謝學校及老師們的帶領，讓孩子有個豐富的暑假。
- (三) 讓大人小孩都比較懂得閩南語的發音及歌仔戲的文化。
- (四) 非常謝謝老師及學校的付出！安排了各種豐富的課程，孩子每天都是期待著出門上課滿足的回家！辛苦各位老師了！
- (五) 課程非常豐富，有校外文化古蹟踏查，動物園參訪，還有影片剪輯與無人機科技課程，而歌仔戲的介紹與表演，讓孩子實際做閩南語的聽說練習，並給孩子一個表演的舞台，是一次非常棒的學習體驗。謝謝學校用心的規劃。
- (六) 創意十足，師長認真。
- (七) 小孩能突破自我，去挑戰自己不會的事，增加他的學習，很棒的活動
- (八) 課程以童謠或歌曲學習閩南語比較好。
- (九) 老師很認真很親切...明年可再辦...

柒、成果剪輯及新聞畫面

一、招生通知

新北市立大觀國中 109 學年度夏日樂學實施計畫—大觀藝言堂・門陣來迺迺

一、活動目的：

本計畫結合本校文史教育、藝術教育及科技教育的校本課程，期盼透過「語言」的力量，讓學生能共同維護故鄉文化的價值、思辨族群的歷史意識，並能走出板橋浮洲與世界接軌。

二、參加對象：會聽、說基本閩南語對話的七年級新生，本營隊預計招收 30 人，候補 10 人，以報名順序依序錄取，額滿為止。

三、辦理期間^註：自 109 年 07 月 27 日（一）至 08 月 14 日（五），08：00～12：00

（其中 7/27（一）、7/31（五）、8/5（三）、8/13（四）因有戶外課程或外師，此 4 日會上課至下午 4：00）

四、參加費用：由國教署專案計畫補助，全程免費，另含 4 日逾午餐費及外出保險費用。

五、課程內容：利用大觀國中、板橋、大臺北各式場館、建築，進行情境式的各類體驗課程

日期	星期	主軸	課程主題	內容說明
7/27	一	文化	廟宇歷史	認識閩南文化及語言，踏查接雲寺、慈惠宮、萬華龍山寺及迪化街。
7/28	二		古蹟巡禮	講述板橋林家掘起的閩南文化背景，並實地踏查林家花園、大觀義學。
7/29	三		閩南文化	了解閩南文化，並學習使用臺羅拼音進行對話練習。
7/30	四	藝術	歌仔戲曲	介紹臺灣傳統戲曲-歌仔戲之文化背景，指導學生創作歌仔戲劇本。
7/31	五	語言	Running Zoo	至動物園進行跨文化交流，使用英語及閩南語進行動物的解說導覽。
8/3	一	藝術	媒體傳播	指導學生練習剪輯動物園導覽影片，並結合本校職探中心專業新聞播報設備，擔任閩南語主播，製播小組成品。
8/4	二			
8/5	三			
8/6	四	語言	智能無人機	結合本校無人機教育體驗中心，實地操作無人機，了解未來程式語言之應用範疇。
8/7	五			
8/10	一	藝術	身歷其境	結合本校美術班專業師資，教導學生利用彩繪技法，完成歌仔戲曲展演時所需之舞台背景道具。
8/11	二			
8/12	三		歌仔戲曲	學習歌仔戲之歌調及走位，並由學生分工完成以文化衝突為背景之劇本及角色扮演，本階段課程結束時以劇場表演方式做成果展現。
8/13	四			
8/14	五			

六、報名方式：自 6 月 17 日（三）8:00 至 6 月 22 日（一）17:00，完成大觀國中線上報到後，至本校首頁「109 學年度新生專區」中填寫線上表單報名。







七、錄取名單：6 月 24 日（三）中午前於大觀國中首頁公告名單


八、經錄取的學生將於 7/6（一）新生報到時轉發相關書面資料。凡參加本營隊且表現良好之同學將優先推薦為本校 109 學年度閩南語演說競賽儲訓學生。

註：本校於 6 月 15 日起將陸續接收國小應屆畢業生學習扶助個案名單，將於 7/20（一）～8/7（五）辦理為期三週國小銜接國中之國、英、數學科學習扶助課程（全程免費），因此若正取同學經身份檢核後發現為學習扶助個案，僅能參與本活動 8/10（一）～8/14（五）課程。

以上內容若有需說明，請電洽本校教務處教學組馮老師(22725015 分機 811)

二、活動照片

圖片序號	檔案名稱	圖片說明
1		活動名稱:開訓典禮 日期: 109.7.27 地點:活力樓親職中心廣場 活動內容:歡迎儀式、長官勉勵
2		活動名稱:廟宇歷史課程介紹 日期: 109.7.27 地點:希望樓二樓教室 活動內容:廟宇祭祀禮俗說明(授課教師-郭盈慧)
3		活動名稱:廟宇歷史踏查-接雲寺 日期: 109.7.27 地點:板橋接雲寺 活動內容:學生體驗祭祀過程
4		活動名稱:廟宇歷史踏查-慈惠宮 日期: 109.7.27 地點:板橋慈惠宮 活動內容:學生進行廟宇闖關實況
5		活動名稱:古蹟巡禮-林家花園 日期: 109.7.28 地點:板橋林家花園 活動內容:林家花園建築導覽(授課教師-林嘉萍)
6		活動名稱:古蹟巡禮-大觀義學 日期: 109.7.28 地點:板橋大觀義學 活動內容:大觀義學踏查後合影

圖片序號	檔案名稱	圖片說明
7		<p>活動名稱:古蹟巡禮-大稻埕</p> <p>日期:109.7.28</p> <p>地點:台北大稻埕霞海城隍廟</p> <p>活動內容:城隍廟文化導覽(授課教師-徐義焜)</p>
8		<p>活動名稱:古蹟巡禮-有記茗茶</p> <p>日期:109.7.28</p> <p>地點:台北大稻埕有記茗茶</p> <p>活動內容:台北茶文化導覽</p>
9		<p>活動名稱:閩南文化</p> <p>日期:109.7.29</p> <p>地點:希望樓二樓教室</p> <p>活動內容:台羅拼音介紹(授課教師-馮宜欣)</p>
10		<p>活動名稱:歌仔戲曲</p> <p>日期:109.7.30</p> <p>地點:希望樓二樓教室</p> <p>活動內容:歌仔戲文化說明及劇本引導(授課教師-鄭吉宏)</p>
11		<p>活動名稱:Running Zoo</p> <p>日期:109.7.31</p> <p>地點:台北市立動物園</p> <p>活動內容:動物園生態導覽</p>
12		<p>活動名稱:媒體傳播</p> <p>日期:109.8.3</p> <p>地點:三樓電腦教室</p> <p>活動內容:學生進行踏查活動之影音剪輯作業</p>

圖片序號	檔案名稱	圖片說明
13		<p>活動名稱:媒體傳播</p> <p>日期: 109.8.5</p> <p>地點:希望樓五樓攝影棚</p> <p>活動內容:學生將剪輯成果進行播報</p>
14		<p>活動名稱:媒體傳播</p> <p>日期: 109.8.5</p> <p>地點:希望樓五樓攝影棚</p> <p>活動內容:教師說明主播畫面及媒體課程總結(授課教師-張雯貞)</p>
15		<p>活動名稱:智能無人機</p> <p>日期: 109.8.6</p> <p>地點:成長樓無人機體驗中心</p> <p>活動內容:指導學生進行無人機操作(授課教師-溫雅如)</p>
16		<p>活動名稱:身歷其境</p> <p>日期: 109.8.10</p> <p>地點:活力樓五樓藝才專科教室</p> <p>活動內容:學生分組製作歌仔戲成果道具(授課教師-陳香全)</p>
17		<p>活動名稱:歌仔戲曲</p> <p>日期: 109.8.12</p> <p>地點:希望樓五樓明日之星俱樂部</p> <p>活動內容:學生分組進行歌仔戲台詞練習(授課教師-林芸丞)</p>
18		<p>活動名稱:歌仔戲曲</p> <p>日期: 109.8.14</p> <p>地點:希望樓五樓明日之星俱樂部</p> <p>活動內容:歌仔戲曲成果公演</p>

三、新聞畫面

日期/媒體別	新聞主題	新聞畫面
109.8.22/ 國語日報	《新北大觀演歌仔戲，展夏日樂學成果》	
109.8.17/ 新北市政府 教育局教育 新聞	《大觀夏日樂學一相招來演歌仔戲》	

四、影音成果連結

- (一) 成果精華：<https://youtu.be/DrNYRviegqE>
- (二) 媒體傳播課程-新聞主播畫面精華：<https://youtu.be/skxtAWKkDLs>
- (三) 歌仔戲曲指導片段：<https://youtu.be/WQ4zSs-kKQw>