# 新北市立大觀國民中學『觀中作文好少年』專用稿紙

時間：113年2月10日 班級：909 姓名：陳怡甄 座號：22 指導老師：

16:00 5 16:4

觀中作文好少年(九年級)三月題目：**影響我最深的那個人(3月25日前繳交)**

說明：也許是因為吳寶春師傅，讓你燃起對烘焙的興趣，因而選讀技藝教育；也許是因為林書豪，讓你興起對籃球運動的渴望，所以立下成為籃球國手的志願……。請寫出影響你最深的那個人，並敘述那位人物的事蹟，以及當你得知他的事蹟時的感受，並說明它對你所造成的影響。【注意事項：不可在文中暴露私人身分、不可用詩歌體寫作，文長約500字。請用黑筆作答，不必抄題。】

影響我最深的那個人是我的媽媽，因為在我三歲那年我的爸媽因某些關係離婚了，至於他們的分開跟我媽媽帶給我的影響有什麼關係呢？那麼我就是讓我更懂得珍惜身邊的人也因為離婚所以我有了兩個避風港，一個在板橋一個則在桃園。

雖然不是特別遠但還是有距離。

也因為這樣從小我跟媽媽的見面只有假日的時候，有時甚至不是每個禮拜所以每一次的見面我也是珍惜，小時候也會因為見面的分離而難過的掉下眼淚。從小就缺少愛的我每次與媽媽見面媽媽總是帶我去買好看的衣服、吃好吃的美食、去好玩的地方……總是想把最好的都給我！也讓我感覺到了媽媽給我的愛，時常滿足我跟她提的需求，像是想要很久的鞋子、想吃的餐廳之類的。

媽媽給我的愛和資源在每次加珍惜，越來越大之後也懂了一個道理，有人都應該理所當然的對你好，要懂得珍惜和感激，更何況是家人，他們對你付出而想要給自己的小孩最好的且不求回報的一，直做好，做了我們沒有經濟能力來證明。

媽媽帶給我的感覺，就是讓我更開心裡，把自己過的好，我們沒有他們看到應該別的珍惜，不是所用盡力來證明。

| 級分 | |
|---|---|
| | |
| | |
| 評　語 | |
| □□□□□ 切題發揮，符合文旨<br>敘述詳盡，內容充實<br>結構嚴謹，語氣連貫<br>遣詞精確，文句優美<br>善用名言錦句 | |
| □□□□□ 事例貼切<br>工整美觀<br>標點清晰<br>字體潦草<br>標點不清 | |
| □□□□□ 會錯題意，文不對題<br>僅可釋題，內容雜亂<br>段落不明，言之無物<br>文句冗長，須加錘鍊<br>遣詞、構句錯誤多，理解困難 | |
| □□□□ 格式紊亂<br>辭不達意<br>語多重複<br>錯字太多 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 因 | 為 | 爸 | 媽 | 的 | 分 | 離 | 影 | 響 | 到 | 我 | 更 | 重 | 視 | 與 | 其 | 他 | 人 | 的 | 往 | 來 | 是 | 所 | 以 |
| 我 | 想 | 告 | 訴 | 大 | 家 | 要 | 懂 | 得 | 珍 | 惜 | 眼 | 前 | 人 | ， | 正 | 是 | 你 | 慢 | 慢 | 的 | 去 | 了 | 解 |
| 也 | 會 | 有 | 所 | 成 | 長 | ， | 學 | 會 | 不 | 同 | 的 | 道 | 理 | ， | 更 | 學 | 會 | 珍 | 惜 | 與 | 感 | 激 | ， |
| 每 | 一 | 次 | 不 | 如 | 的 | 事 | 情 | 背 | 後 | 等 | 著 | 你 | 去 | 挖 | 索 | 。 | | | | | | | |